

ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „ПРОФ. ПЕНЧО НИКОЛОВ РАЙКОВ“ гр. ТРЯВНА

УТВЪРДИЛ

Директор:

(Виолета Иванова)

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

по учебния предмет **ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО**
за 2018/2019 учебна година

I клас

първи учебен срок – 18 седмици x 2 часа седмично = 36 часа

втори учебен срок - 14 седмици x 2 часа седмично = 28 часа

годишно - 32 седмици x 2 часа = 64 часа

Разпределение на часовете, съгласно изискванията на съответната учебна програма :

За нови знания – 47 %

За упражнения и практически дейности– 47 %

За диагностика на входното, междинното и изходното ниво – 6 %

№ по ред	Месец / седмица	Тема на урочната единица	Вид на урочната единица	Очаквани резултати на ниво урочна единица	Методи, използвани при работа върху урочната единица	Забележка
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	IX	Довиждане, лято! Здравей, училище!	Входяща диагн.	- Разпознава различни изобразителни материали и пособия за създаване на художествени творби; - Свързва основни изобразителни материали с подходящите изобразителни пособия; - Открива правилната принадлежност на фрагмента към цялото; - Оприличава неопределени изображения на конкретен образ.	визуални тестове и самостоятелна изобразителна задача	
2		„Моят свят е.....“	УПД			
3	IX	Материали и пособия за рисуване.	НЗ	- различава основни изобразителни материали и пособия – четки (обла и плоска), пастели, флумастери, моливи; - организира работното си място за работа с изобразителни материали.	Дидактически и естетически показатели	
4		Рисувам с линии.	УПД			
5	X	Богатството на цветовете.	НЗ	- познава различни цветове - жълт, червен, оранжев, виолет, син, зелен; - получава различни видове цветове чрез смесване на бои; - създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове;		
6		Весела случка от лято.	УПД	- различава основни изобразителни материали и пособия за рисуване.		
7	X	Образи и форми.	НЗ	- назовава характерни визуални особености на формите; - разпознава визуални особености на форми и силуети; - използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в	Дидактически и естетически показатели	
8		Шарена черга.	УПД	изобразителната дейност		
9	X	Реалност и фантазия.	НЗ	- различава изображения на реални от фантазни герои; - създава изображения на фантазни герои; - интерпретира творби с изображения на реални и фантазни герои чрез описания и изобразителна	Дидактически и естетически показатели	

10		Фантазирам и творя.	УПД	дейност; - комбинира различни материали и техники (рисуване и апликиране).		
11	X	Плоски и обемни форми.	НЗ	- назовава характерни визуални особености на формите (плоски и обемни);	Дидактически и естетически показатели	
12		Аквариум.	УПД	- отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) чрез моделиране; - различава основни изобразителни материали за моделиране (глина, пластилин).		
13	X	Багрите на есента.	НЗ	- разпознава визуални особености на форми и силуети; - познава различни цветове – жълт, червен, оранжев, кафяв; - създава изображения по впечатление, като използва различни видове цветове; - проявява емоционално отношение към различни видове цветове в творби на изкуството и в ученически произведения;	Дидактически и естетически показатели	
14		Есенна разходка.	УПД	- запознава се с имена на известни български художници; - изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуството; - различава основни изобразителни пособия за рисуване (водни бои, палитра); - използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната дейност.		
15	XI	Рисуване по впечатление	НЗ	- описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения) на обекти от заобикалящата среда; - изобразява обекти от света на децата и възрастните – предмети от бита;	Дидактически и естетически показатели	
16		Даровете на есента	УПД	- назовава характерни визуални особености на формите; - отразява визуални особености на формите чрез рисуване; - създава изображения по впечатление, като използва различни видове цветове; - различава видове творби на изобразителното изкуството - рисунки, картини; - запознава се с имена на известни български художници; - изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуство.		
17	XI	Знаците около нас	НЗ	- открива значението на визуални образи и знаци;	Дидактически и естетически показатели	
18		Рисувам знаци	УПД	- разпознава визуални особености на форми и силуети.		
19	XI	Обемни форми	НЗ	- разпознава визуални особености на форми и силуети; - отразява визуални особености на формите (обемни) чрез моделиране;	Дидактически и естетически показатели	
20		Любимо животно	УПД	- запознава се с имена на известни български художници; - изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуство; - организира работното си място за работа с пластични изобразителни материали.		
21	XI	Средата около нас	НЗ	- описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения) на обекти от заобикалящата среда; - изобразява обекти от света на децата и възрастните (сгради, улици, транспортни средства);	Дидактически и естетически показатели	
22		Аз живея тук	УПД	- запознава се с имена на известни български художници; - изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуство; - използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната дейност;		

				- подбери изобразителни материали и пособия за рисуване.		
23	ХІІ	Извънземните...	НЗ	- различава изображения на реални от фантазни герои; - интерпретира творби с изображения на фантазни герои чрез описания и изобразителна дейност; - коментира отличителни черти на образи и действия на добри и лоши реални и фантазни герои; - описва връзки между обекти и среда в изображения на реални и фантазни герои; - подбери изобразителни материали и пособия за рисуване; - комбинира различни материали и техники.	Дидактически и естетически показатели	
24		Среща в Космоса	УПД			
25 26	ХІІ	Човешка фигура Нарисувай приятел или семейството си	НЗ УПД	- описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения) на обекти от заобикалящата среда; - изобразява човешки фигури по памет и наблюдение; - изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуство.	Дидактически и естетически показатели	
27	ХІІ	Апликиране с дорисуване	НЗ	- назовава характерни визуални особености на формите (плоски и обемни); - отразява визуални особености на формите чрез апликиране и рисуване; - използва основни изобразителни материали за апликиране;	Дидактически и естетически показатели	
28		Картичка	УПД	- комбинира различни материали и техники (рисуване и апликиране).		
29	I	Цветовете на зимата	НЗ	- изобразява обекти от света на децата и на възрастните (играчки, предмети от бита, сгради, улици, транспортни средства); - изразява емоционално-естетическо отношение към обекти от заобикалящата среда чрез описания и изобразителна дейност;	Дидактически и естетически показатели	
30		Зимна пързалка	УПД	- създава изображения по впечатление, като използва различни видове цветове; - проявява емоционално отношение към различни видове цветове в творби на изкуството и в ученически произведения чрез описания и изобразителна дейност; - изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуството; - използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната дейност; - комбинира различни материали и техники.		
31	I	Светът на изобразителното изкуство	НЗ	- Изобразява обекти от света на децата и на възрастните (играчки, предмети от бита, сгради, улици и др.); - Различава видове творби на изобразителното изкуството – рисунки, картини, пластики; - Знае имена на изучавани до момента известни български художници; - Изразява устно и представя в рисунки свои впечатления от творби на изобразителното изкуството;	дидактически и естетически показатели при изпълнение на самостоятелна изобразителна задача	
32		Малкият творец	междина диагн.	- Различава основни изобразителни материали и пособия за рисуване и моделиране; - Подбира изобразителни материали и пособия за рисуване.		
33	I	Образи от фигури	НЗ	- изобразява обекти от света на децата и на възрастните; - разпознава визуални особености на форми и силуети; - отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) в изобразителна дейност; - използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в	Дидактически и естетически показатели	

34		Апликирани форми	УПД	изобразителната дейност; - комбинира различни материали и техники.		
35	I	Народно творчество	НЗ	- назовава характерни визуални особености на обекти и форми; - отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) в изобразителната дейност; - използва възможности на различни видове материали и пособия в изобразителната дейност.	Дидактически и естетически показатели	
36		Украса на съдове	УПД			
37	II	Моделиране на човешка фигура	НЗ	- описва най-общо визуални характеристики (форми, съотношения) на човешкото тяло; - изобразяване човешка фигура по памет и впечатление; - отразява визуални особености на формите (обемни) чрез моделиране; - изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуство;	Дидактически и естетически показатели	
38		Спортист	УПД	- използва възможностите на изобразителните материали за моделиране (глина, пластилин).		
39	II	Традиции и обичаи	НЗ	- интерпретира творби с изображения на реални и фантазни герои чрез описания и изобразителна дейност; - коментира отличителни черти на образи и действия на добри и лоши реални и фантазни герои; - отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) чрез рисуване, апликиране, художествено конструиране;	Дидактически и естетически показатели	
40		Проект „Кукерска маска“	УПД	- използва възможностите на различни материали и пособия; - комбинира различни материали и техники (рисуване, апликиране, конструиране); - подбира изобразителни материали и пособия за рисуване и апликиране.		
41	II	Разказ в картинки	НЗ	- свързва илюстрации с изучавано литературно произведение; - описва илюстрация на литературна творба за деца, като използва художествени понятия; - изразява емоционално отношение към герои от приказка чрез рисунка;	Дидактически и естетически показатели	
42		Приключенията на...	УПД	- коментира отличителни черти на образи и действия на добри и лоши реални и фантазни герои; - подбира изобразителни материали и пособия за рисуване.		
43	III	Музиката в цвят и образ	НЗ	- създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове; - проявява емоционално отношение към различни видове цветове в творби на изкуството и в ученически произведения чрез описания и изобразителна дейност; - получава различни цветове чрез смесване на бои;	Дидактически и естетически показатели	
44		Музика в цветове и картини	УПД	- изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуство; - подбира изобразителни материали и пособия за рисуване; - комбинира различни материали и техники в изобразителната дейност.		
45	III	Забавни букви и цифри	НЗ	- изобразява обекти от света на децата и на възрастните (играчки, предмети от бита, сгради, улици, транспортни средства);	Дидактически и естетически показатели	
46		Весели имена	УПД	- създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове.		
47	III	Образи и знаци	НЗ	- разпознава визуални особености на форми и силуети; - открива значението на визуалните образи и знаци;	Дидактически и естетически	

48		В зоопарка	УПД	<ul style="list-style-type: none"> - използва образи и знаци в изобразителната дейност; - коментира значения на образи и знаци в конкретна среда (обществени сгради, улици, спортни, търговски и културни обекти); 	показатели	
49	III	Пролетна палитра	НЗ	<ul style="list-style-type: none"> - изобразява обекти от света на децата и на възрастните (сгради, улици, транспортни средства); - изразява емоционално-естетическо отношение към обекти от заобикалящата среда чрез описания и изобразителна дейност; - разпознава визуални особености на форми и силуети; - проявява емоционално отношение към различни видове цветове в творби на изкуството и в ученически произведения чрез описания и изобразителна дейност; - изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуството; - комбинира различни материали и техники. 	Дидактически и естетически показатели	
50		Рисувам пролетта	УПД	<ul style="list-style-type: none"> - изобразява обекти от света на децата и на възрастните (предмети от бита); - отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) чрез рисуване; - комбинира различни материали и техники. 	Дидактически и естетически показатели	
51	IV	Пролетни празници	НЗ	<ul style="list-style-type: none"> - описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения на обекти от заобикалящата среда); - изобразява обекти от света на децата и на възрастните (предмети от бита, сгради, улици, транспортни средства); - проявява емоционално отношение към различни видове цветове в творби на изкуството и в ученически произведения чрез описания и изобразителна дейност; - коментира значения на образи и знаци в конкретна среда (обществени сгради, улици, спортни, търговски и културни обекти); - подбира изобразителни материали и пособия за рисуване. 	Дидактически и естетически показатели	
52		Великденска украса	УПД			
53	IV	Земята – наш дом	НЗ	<ul style="list-style-type: none"> - описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения на обекти от заобикалящата среда); - изобразява обекти от света на децата и на възрастните (предмети от бита, сгради, улици, транспортни средства); - проявява емоционално отношение към различни видове цветове в творби на изкуството и в ученически произведения чрез описания и изобразителна дейност; - коментира значения на образи и знаци в конкретна среда (обществени сгради, улици, спортни, търговски и културни обекти); - подбира изобразителни материали и пособия за рисуване. 	Дидактически и естетически показатели	
54		За чиста планета	УПД			
55	IV	Художествена конструкция	НЗ	<ul style="list-style-type: none"> - изобразява обекти от света на децата и на възрастните (играчки, предмети от бита, сгради, улици, транспортни средства); - разпознава визуални особености на форми и силуети; - отразява визуални особености на формите (плоски и обемни) в изобразителната дейност (художествено конструиране, рисуване и апликиране); - използва основни изобразителни материали за апликиране и художествено конструиране (хартия, картон); - комбинира различни материали и техники (рисуване и апликиране, рисуване и конструиране). 	Дидактически и естетически показатели	
56		Групов проект „Приказен замък“	УДП			
57	V	Илюстрация	НЗ	<ul style="list-style-type: none"> - описва илюстрация на литературна творба за деца, като използва художествени понятия; - изразява емоционално отношение към герои от приказка чрез рисунка; - подбира изобразителни материали и пособия за рисуване. 	Дидактически и естетически показатели	
58		Имало едно време...	УПД			
59	V	Децата по света	НЗ	<ul style="list-style-type: none"> - изобразява човешки фигури по памет и впечатление; - изразява емоционално-естетическо отношение към обекти от заобикалящата среда чрез описания и изобразителна дейност; 	Дидактически и естетически показатели	
60		Приятелите от	УПД			

		близо и далеч		<ul style="list-style-type: none"> - проявява емоционално отношение към различни видове цветове в творби на изкуството и в ученически произведения чрез описания и изобразителна дейност; - подбира изобразителни материали и пособия за рисуване. 		
61	V	В художествена галерия	НЗ	<ul style="list-style-type: none"> - различава видове творби на изобразителното изкуството - рисунки, картини, пластики; - знае не по-малко от пет имена на известни български художници; - изразява устно свои впечатления от творби на изобразителното изкуството; - представя в рисунки свои впечатления от творби на изобразителното изкуство; - подбира изобразителни материали и пособия за рисуване. 	Дидактически и естетически показатели	
62		Изложба	УПД			
63 64	V	Вече знам и мога.	Изходяща диагностика.	<ul style="list-style-type: none"> - Описва най-общо визуални характеристики (форми, цветове, съотношения) на обекти от заобикалящата го среда; - Изобразява човешки фигури по памет и наблюдение; - Описва връзки между обекти и среда в изображения на реални и фантазни герои; - Разпознава визуални особености на форми и силуети; - Познава различни цветове и получаването им; - Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове; - Знае не по-малко от пет имена на известни български художници; - Открива значението на визуални образи и знаци; - Различава и използва различни изобразителни пособия и материали за рисуване, моделиране, апликиране. 	визуални тестове и самостоятелна изобразителна задача	