

ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „ПРОФ. ПЕНЧО НИКОЛОВ РАЙКОВ“ гр. ТРЯВНА

УТВЪРДИЛ

Директор:

(Виолета Иванова)

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

по учебния предмет **МУЗИКА**

за 2018/2019 учебна година

I клас

първи учебен срок – 18 седмици x 2 часа седмично = 36 часа

втори учебен срок - 14 седмици x 2 часа седмично = 28 часа

годишно - 32 седмици x 2 часа = 64 часа

Разпределение на часовете, съгласно изискванията на съответната учебна програма :

За нови знания - 50%

За затвърдяване на новите знания и за обобщение - 37%

За наблюдение в извънучилищна обучаваща среда - 10%

За диагностика на входно и изходно ниво - 3%

№ по ред	Учебна седмица по ред	Тема на урочната единица	Вид на урочна единица	Очаквани резултати на ниво урочна единица	Контекст и дейности за всяка урочна единица		Методи, използвани при работа върху урочната единица	Забележка
					пеене	слушане		
1	2	3	4	5	7	8	9	10
1	1	Здравей, първи клас!	Преговор	Пее според възможностите си песни от предучилищния и извънучилищния репертоар; участва в колективно изпълнение на нова песен, като спазва най-общите правила и изисквания при пеене.	„Първокласник“; песни по желание	„Първокласно“; музика по желание		
2	1	Звуците около нас	Диагностика на входно ниво	Проследява внимателно и анализира звукови примери; пее според възможностите си песни от предучилищния и извънучилищния репертоар.	„Първокласник“; песни по желание	Шумови откъси; музика по желание	Устно	
3	2	Звуците около нас	Наблюдение	Проследява, разграничава и анализира разнообразни природни звуци и шумове, издавани от хора, машини, автомобили, светофар и др.; коментира техния произход, сила и продължителност.			Учебна дискусия	
4	2	Катастрофа в гората	Упражнение	Слуша музика активно, с определена задача; проследява сюжетна звукова картина, импровизира звуци и шумове.	„Деца по зебрата“; „Първокласник“	„Катастрофа в гората“	Работа в час	
5	3	Звуците на есента	Наблюдение	Наблюдава жива звукова среда; разграничава и анализира разнообразни природни звуци, като коментира техния произход, сила, продължителност, характер и др.			Учебна дискусия	

6	3	Марш	Нови знания	Отчита равномерната пулсация на две, като брои и отмерва по указан начин; отчита разликата между силното и слабото метрично време; осъзнава жанровата специфика на марша и реагира двигателно, като марширува.	„Деца по зебрата“; песни по желание	„Войници“; примери – равномерно броене на две; „Съдбата нам е отредила“		
7	4	Марш	Упражнение	Разпознава и отчита равномерната двувременна пулсация; реагира двигателно на жанровата специфика на музиката, като марширува; наблюдава външния вид и звучността на малко барабанче.	„Барабан“; „Деца по зебрата“	„Войници“; примери – равномерно броене на две; „Съдбата нам е отредила“; барабанче – пример	Работа в час	
8	4	Силно и тихо в музиката	Нови знания	Изпълнява изучавана песен с подходяща тиха динамика; отчита двигателно промени в динамиката при слушане на музика; свързва силата с характера и изразността.	„Люлчина песен“; „Барабан“	Сила – шумови откъси; „Ден и нощ“		
9	5	Валс	Нови знания	Отчита равномерната пулсация на три, като брои и отмерва по указан начин; слушане на валс; осъзнава жанровата специфика на валса и импровизира танцови движения.	„Люлчина песен“; изучавани песни	„Валс“; равномерно броене на три – примери; Валс из балета „Спящата красавица“		
10	5	Бързо и бавно в музиката	Нови знания	Употребява правилно понятията „бързо“ и „бавно“ в музиката; свързва бързината с характера и изразността.	„Люлчина песен“; изучавани песни	„Баба Яга“; „Болната кукла“	Работа в час	
11	6	Мелодия	Нови знания	Изгражда най-обща представа за мелодия; употребява правилно понятията бързо и бавно в музиката; реагира двигателно на промени в темпото.	„Влакчето“; изучавани песни	Бързина – шумов откъс; „Баба Яга“; „Болната кукла“		
12	6	Тъпан	Нови знания	Отчита двигателно равномерна пулсация на две; разпознава по външен вид и тембър народния инструмент тъпан.	„Опни ми, тропни ми“; изучавани песни	Тъпан – пример; „Цветаново хоро“		
13	7	Равномерно броене на две и на три	Обобщение	Разпознава и отчита двигателно двувременна и тривременна равномерна пулсация.	„Рибка“; „Опни ми, тропни ми“; „Люлчина песен“	Равномерно броене на две и на три – примери; „Съдбата нам е отредила“; Валс из балета „Спящата красавица“	Работа в час	
14	7	Пиано	Нови знания	Разпознава пианото по тембър и външен вид; слуша музика активно, с определена задача.	„Рибка“; изучавани песни	„Приказка за кокошката и лисицата“		
15	8	Настроение в музиката	Нови знания	Определя настроението на песен и на инструментална пиеса; употребява правилно понятията „бързо“ и „бавно“, както и „силно“ и „тихо“ в музиката; познава звучността и начина на звукоизвличане от триангел.	„Дъжд“; изучавани песни	Триангел – пример; из „Есенна песен“ – П. И. Чайковски		
16	8	Настроение в музиката	Упражнение	Изпълнява изучавана песен в съответствие с нейното настроение; реагира двигателно на промени в динамиката; познава начина на свирене на триангел; рисува по музика.	„Дъжд“; изучавани песни	Сила – шумови откъси	Устно	
17	9	Изпълнение на звукова картина	Нови знания	Познава звучността и начина на звукоизвличане от клавиеси и маракаси; изпълнява и импровизира звуци и шумове с различна динамика; участва в колективно изпълнение на	Песни по избор	Клавиеси – примери; маракаси – примери; „Разходка в гората“ – звукова картина	Работа в екип	

				звукова картина.				
18	9	Ударни инструменти	Нови знания	Познава принципа на звукоизвличане при ударните инструменти; изпълнява подражателно ритмични движения.	Песни по избор	Ударни музикални инструменти – примери; „Спомен за Цирк „Ренц““		
19	10	Видове гласове	Нови знания	Разпознава детски, женски и мъжки гласове; участва в групово изпълнение на ритмични движения върху музика.	„Вълкът и седемте козлета“	„Вълкът и седемте козлета“; „Спомен за Цирк „Ренц““; музика по избор		
20	10	Музикална приказка	Упражнение	Участва в колективно изпълнение на звукова картина – озвучаване на текст с подходящи звукоподражания и инструменти.	„Вълкът и седемте козлета“; песни по избор	Музикална загадка („Баба Яга“)	Работа в екип	
21	11	Кратки и дълги тонови трайности	Нови знания	Разграничава по слух кратки и дълги тонови трайности; съотнася различни трайности с конкретни срички и графично изображение; изпълнява кратки и дълги трайности със звукоподражания или с музикални инструменти.	Песни по избор	„Разходка в гората“		
22	11	Кратки и дълги тонови трайности	Упражнение	Наблюдава кратки и дълги тонови трайности и ги съотнася с конкретни срички и графично изображение; изговаря ритмично текст с промяна на динамиката.	„Дъжд ми вали, сняг ми трупа“; „Люлчина песен“	„Цветаново хоро“; музика по избор	Работа в час	
23	12	Песен на звънчетата	Упражнение	Изразява собствено отношение към настроението на песента; коментира характерни особености на мелодията.	„Песен на звънчетата“; „Дъжд ми вали, сняг ми трупа“	Произведения по избор		
24	12	Съпровод	Нови знания	Изпълнява съпровод с ударни инструменти в съответствие с елементарен графичен запис на метрум и ритъм; знае принципа на звукоизвличане при ударните инструменти.	„Песен на звънчетата“; изучавани песни	Ударни музикални инструменти – примери; „На шейна“		
25	13	Бъдни вечер. Съпровод	Упражнение	Наблюдава кратки и дълги тонови трайности и ги съотнася с конкретни срички и с графично изображение; коментира обредите, свързани с Бъдни вечер.	„Коледа“; изучавани песни	„На шейна“; музика по избор	Учебна дискусия	
26	13	Коледа. Коледуване	Нови знания	Знае някои специфични белези на коледуването и други традиции, свързани с Коледа.	„Коледа“; коледни песни по желание	„Станенине, господине“ – коледарска песен		
27	14	Нова Година. Сурвакане	Нови знания	Знае фолклорни обреди с участието на деца – сурвакане; участва според възможностите си в изпълнението на песни със солисти.	зимни песни по избор	„Дунавско хоро“	Учебна дискусия	
28	14	Зимно хоро	Преговор	Разпознава песен по характерен мотив; разпознава звучността на детски хор; наблюдава кратки и дълги тонови трайности и ги съотнася с конкретни срички; подбира подходящи инструменти за съпровод.	„Зимно хоро“; изучени песни	„Зимна песничка“	Устно	
29	15	Хор. Диригент	Нови знания	Изпълнява песен в съответствие с указанията и жестовете на учителя; разпознава звучността на детски хор.	„Люлчина песен“; „Влакчето“; „Песента на	„Зимна песничка“		

					звънчетата“			
30	15	Хор	Наблюдение	Наблюдава музикално-творческа среда чрез посещение на репетиция на вокална формация; разграничава певческите гласове; изразява емоционалното си преживяване при слушането на музика.			Учебна дискусия	
31	16	Солист. Публика	Нови знания	Подбира музика за отбелязването на Коледа и Нова година, съставя музикална програма; участва според възможностите си в изпълнението на песни със солисти.	зимни и коледни песни по избор	„Коледа“ – група „Б.Т.Р.“; „We Wish You a Merry Christmas“; музика по избор		
32	16	Кукери	Нови знания	Знае някои специфични белези на кукерските игри; определя настроението на инструментална музика с помощта на зададени определения.	Песни по избор	Кукерски звънци; „Кукерски танц“; „Нощ на голия връх“; музика по избор		
33	17	Страховита музика. Рисуване по музика	Упражнение	Изразява лично отношение към настроението на музиката; рисува по музика.		Кукерски звънци; „Кукерски танц“; „Нощ на голия връх“; музика по избор	Работа в час	
34	17	Проводи ме мама	Упражнение	Разпознава равномерна двувременна пулсация с опора върху графично изображение; разпознава тъпан по тембър.	„Проводи ме мама“; „Опни ми, тропни ми“	Тъпан – пример	Устно	
35	18	Контрабас	Нови знания	Разпознава контрабас по тембър и външен вид; разпознава пиано по тембър; разпознава равномерна тривременна пулсация и валс; импровизира танцови движения.	„Рибка“	Тема на слона; „Слонът“; валсове по избор		
36	18	Цигулка	Нови знания	Разпознава цигулка по тембър и външен вид; сравнява контрабас и цигулка по външен вид; разграничава марш и валс по тяхната функция; разпознава валс.	„Снежинки“; „Рибка“	„Капричио № 24“; „Слонът“		
37	19	Високи и ниски тонове	Нови знания	Разграничава и наблюдава високи и ниски тонове в песен; реагира двигателно на височината на тоновете.	„Топка“; „Снежинки“; „Проводи ме мама“	„Птичета и мечета“		
38	19	Посока на движение на мелодията	Нови знания	Разграничава възходящо и низходящо движение; разграничава постепенно движение и повтарящи се тонове; свързва посоката на движение с графичен модел.	„Топка“; „Влакчето“	„Стълбичка“; посока на движение – звукови примери		
39	20	Ръченица	Нови знания	Отчита неравномерна пулсация на три, като брои и отмерва по указан начин; разпознава тъпан по външен вид.	„Свири рак“	„Изгряла е месечинка“		
40	20	Ръченица	Упражнение	Отмерва метрума, характерен за ръченицата, с пляскане и с детски музикални инструменти; изпълнява основни танцови движения на ръченица.	„Свири рак“; „Проводи ме мама“	„Изгряла е месечинка“; „Тонина ръченица“	Работа в час	
41	21	„Родина“. Тържествена музика	Упражнение	Определя настроението на песен и инструментална музика; разпознава мъжки певчески гласове; коментира ролята на марша в празника.	„Родина“	„Вятър ечи“; Химн на Република България; из „Синовен дълг“	Устно	
42	21	Музиката на Националния	Наблюдение	Коментира присъствието на музика в празника, нейното настроение, характер, жанрови функции, изпълнителски			Учебна дискусия	

		празник		състави; коментира ритуалите, свързани с прозвучаването на националния химн.				
43	22	Тромпет	Нови знания	Разпознава тромпет по външен вид и тембър; подбира подходящи определения за тембър; разпознава маршови песни от репертоара за пеене; разграничава валс в подходящ инструментален откъс.	„Родина“; „Барабан“	Тромпет – пример; из Концерт за тромпет; Валс		
44	22	Буквички	Упражнение	Разпознава цигулка по тембър; разграничава и отразява двигателно възходящо и низходящо движение на мелодията и повтарящи се тонове; свързва посоката на движение с графичен модел.	„Буквички“	„Капричио № 24“; посока на движение на мелодията – примери	Устно	
45	23	Оркестър	Нови знания	Разграничава оркестър и хор; импровизира танцови движения.	„Буквички“; изучавани песни	„Дунавско хоро“; „В настроение“; Валс из балета „Спящата красавица“; „Тонина ръченица“		
46	23	Първокласно	Упражнение	Възпроизвежда песен, като постига синхрон със съпровода и с общата звучност на групата и като влага лично отношение; участва според възможностите си в изпълнението на песни със солисти.	„Първокласно“	Произведения по избор	Работа в час	
47	24	Празник на буквите	Упражнение	Изразява предпочитание и изпълнява с целия текст песни от училищния репертоар; разпознава изучавано инструментално произведение; съставя тематична музикална програма.	„Вече мога да чета“; „Първокласно“; „Буквички“	„Нощ на голия връх“	Работа в екип	
48	24	Пролет	Упражнение	Реагира двигателно на смяна на тембъра; разграничава високи и ниски тонове в лек откъс от песен; реагира двигателно на промяна на височината на тоновете.	„Пролет“	„Кукувичка в гората“; „Птичегата и мечетата“	Работа в час	
49	25	„Пролет“ – звукова картина	Упражнение	Разпознава контрабас по тембър; разпознава изучавано инструментално произведение; изпълнява и импровизира звуци и шумове с различна динамика синхронизирано под ръководството на учителя.	„Пролет“; песни по желание	„Слонът“; „Пролет“ – звукова картина	Работа в екип	
50	25	Звучите на пролетта	Наблюдение	Наблюдава жива звукова среда и шумове, свързани с човешката дейност; разграничава и анализира техния произход, характер, продължителност, сила, височина и тембровата характеристика.			Учебна дискусия	
51	26	Гайда	Нови знания	Разпознава гайда по тембър и външен вид; разграничава народните инструменти; разграничава възходящо и низходящо мелодическо движение, повтарящи се тонове.	народни песни по избор; „Пролет“	Гайда и тъпан – пример; посока на движението на мелодията – примери		
52	26	Лазаруване	Нови знания	Знае някои специфични белези на лазаруването и други	„Лаленце се люлее“;	„Кукерски танц“; „Дунавско		

				пролетни празници и обичаи; свързва коледари, сурвакари, кукери и лазарки със съответния празник; разпознава звучността на оркестъра.	народни песни по избор	хоро“		
53	27	Весела музика. Настроение на музиката	Обобщение	Разпознава пиано по тембър; определя настроението на инструментална пиеса; импровизира танцови движения; съставя колекция от песни по свой избор.	„Лаленце се люлее“; песни по желание		Работа в час	
54	27	Ръченица	Упражнение	Разграничава начина на отброяване на марш, валс и ръченица; определя жанровата функция на песен; разпознава народните инструменти гайда и тъпан по тембър; подбира подходящи определения за тембър; изпълнява танцовите движения на ръченица.	„На мегданя“; „Свири рак“	Гайда и тъпан – пример; „Тонина ръченица“	Устно	
55	28	Право хоро	Нови знания	Отчита двигателно равномерната двувременна пулсация; разпознава марш.	„Боряно, Борянке“; „Опни ми, тропни ми“	„Цветаново хоро“; „Синовен дълг“		
56	28	Право хоро	Упражнение	Разпознава право хоро, марш, валс и ръченица; танцува право хоро; споделя личен опит от контактите си с народната музика.	„Боряно, Борянке“; „Опни ми, тропни ми“	„Дунавско хоро“; „Синовен дълг“; Валс из балета „Спящата красавица“; „Цветаново хоро“; „Изгряла е месечинка“	Работа в час	
57	29	Български народни танци	Наблюдение	Наблюдава музикално-творческа среда чрез посещение на репетиция на танцов състав; изразява емоционалното си преживяване при общуването с българския музикален и танцов фолклор.			Учебна дискусия	
58	29	Музикални инструменти	Преговор	Определя характер на музиката; разпознава тромпет и цигулка по тембър; назовава изпълнителите на изучавани музикални инструменти.	„Крокодил“; песни по избор	Концерт за тромпет; „Капричио № 24“	Устно	
59	30	Музикални инструменти	Преговор	Разграничава ударни инструменти по външен вид; определя настроението на инструментална пиеса; рисува по музика.	„Усмивка“; „Крокодил“	„Спомен за Цирк „Ренц“; „Нощ на голия връх“	Устно	
60	30	Музикален календар – авторски песни	Нови знания	Свързва имената на изучавани авторски песни с имената на техните композитори; съотнася авторски песни към даден сезон и календарен празник; участва според възможностите си в изпълнението на песни със солисти; изразява лични предпочитания към репертоара за слушане.	„Дъжд“; „Коледа“; „Зимно хоро“; „Снежинки“; други авторски песни отучилищния и извънучилищния репертоар	Авторска музика по избор		
61	31	Музикален календар – народни песни	Нови знания	Разграничава народни и авторски песни; отнася народни песни към даден сезон и фолклорен празник; разпознава изучавана песен по характерен мотив; съпоставя	„Боряно, Борянке“; „Свири рак“; „Дъжд ми вали, сняг ми трупа“;	Народна музика по избор		

				коледуването и лазаруването; определя гайдата и тъпана като народни инструменти.	„Лаленце се люлее“; други народни песни от училищния и извънучилищния репертоар			
62	31	24 май – Ден на българската просвета и култура	Преговор	Разпознава звучността на детски хор; съставя тематична колекция от изучавани песни.	„Златни букви“; песни за буквите	„Химн на св. св. Кирил и Методий“		
63	32	Горска приказка	Преговор	Озвучава текст с подходящи звукоподражания и инструменти; участва в колективно изпълнение на звукова картина.	Песни от училищния и извънучилищния репертоар	Музика по желание	Работа в екип	
64	32	Исходно ниво	Диагностика	Разпознава песен по характерен мотив; разпознава тромпет, гайда и контрабас по външен вид; определя бързината, силата и настроението на инструментално произведение; разпознава и назовава инструментална пиеса; разграничава право хоро, ръченица, марш и валс.	Песни по избор	„Химн на св. св. Кирил и Методий“; „Дунавско хоро“; „Болната кукла“; „Синовен дълг“; Валс из балета „Спящата красавица“; „Цветаново хоро“; „Изгряла е месечинка“	Устно	

